

/ LE COPEAU ACCUEILS EN RESIDENCE



Présentation de travail au Copeau

L'association des Clous a deux activités principales. Compagnie de cirque conventionnée par la DRAC Occitanie autour des projets de Rémi Luchez - comédien acrobate - et Véronique Tuaillon - clowne - elle développe depuis 2014 un projet de territoire.

Porté par Mathilde Menand - directrice de production et Rémi Luchez, ce projet est aujourd'hui **doté d'un équipement, Le Copeau**. Depuis 2022, ce lieu abrite le festival de l'association des clous - Plantez là -, des résidences d'artistes, les guinguettes de l'été, des stages et ateliers,...

La **mise à disposition de ces espaces aux artistes** en travail est une activité qui est essentielle dans le projet de territoire mené par Mathilde Menand et Rémi Luchez. De la mise à disposition jusqu'à l'accompagnement en production, ces accueils sont multiples et se pensent en fonction des rencontres.

Le Copeau /

Espaces:

Espace de travail : 22m x 12m

Plateau pendrillonné avec tapis de danse : 10m x 12m

Hauteur: 5.15m sous perches

Possibilité de travailler en extérieur / 6000m² de terrain

Hébergements:

4 chambres (caravane, roulotte, cabanes)

Espaces partagés:

Mise à disposition d'une cuisine équipée / un bureau / foyer / un atelier



Le Copeau est un lieu d'expérimentations, de tentatives artistiques situé dans le Lot (46), dans le village d'Assier. L'association des clous y accueille des artistes en laboratoire, en recherche ou sur un temps d'écriture de spectacles.

Le Copeau est également **un lieu d'échanges et de partage** avec les publics. Une rencontre avec les habitants du territoire est donc demandée aux compagnies. Diverses formes possibles : discussion, présentation de travail, action culturelle, rencontre avec les élèves de l'école du village...

Qui, quand, quoi?

Compagnies professionnelles du cirque contemporain mais aussi des arts de la rue, danse, théâtre...

6 à 12 jours de résidences (laboratoires, recherches ou création)

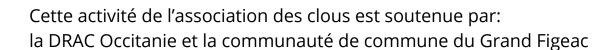
Périodes:

du 16 JUIN au 06 JUILLET 2025

du 08 SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE 2025

Candidatures à envoyer avant le 01/11/2024 à :

Mathilde Menand - coordination.desclous@gmail.com avec CV, note d'intention, période recherchée et la fiche de renseignement ci après complétée.







Fiche de renseignements

Nom de la compagnie ou de l'artiste :
Nom de la création :
Liens vidéo : Site internet : Email : Adresse postale de la compagnie : Lieu d'implantation de la Cie : Nom de la structure juridique (si différent) portant le projet de création : Nom et coordonnées (tél. + mail) du responsable artistique : Noms et coordonnées (tél. + mail) du responsable administratif :
Noms et coordonnées (tél. + mail) du responsable technique :
Équipe artistique et technique :
Démarche artistique de la compagnie ou de l'artiste :
Grandes lignes du propos artistique (questions de fond de votre création) :
Projet déposé (préciser l'objectif de la résidence)
Projets de partage et de médiation avec le public proposés (précisez si public spécifiques) :
Dates sollicitées :
Nombre de personnes présentes sur la résidence :
Besoins techniques (Les équipes doivent être en autonomie technique pour leurs installations Préciser vos besoins techniques en terme de matériels son lumière, tapis, points d'accroches, surfaces et hauteur de travail minimales) :
Comment avez-vous eu connaissance de notre appel à proiet ?